

**Mo' Better Agency**  
**di Monica Manfredi**  
**3383892019**  
**www.mobetteragency.com**  
**mobetteragency000@gmail.com**

## Francesco Mantuano

**Data e Luogo di Nascita** 11/11/1987 Paola (Cosenza)

**Residenza:** Via Laurentina, 3, Roma

**Lingue:** Inglese

**Alto** 1.73

**Dialetti:** calabrese, campano, siciliano

**Skills:** canto, palestra, pesi, corsa, diploma pizzaiolo, cuoco

### **Formazione:**

**2023** Laboratorio *sul testo* "Tre sorelle" di Cechov. Studio de' "l'accadimento costante e prolungato dell'azione teatrale" con Jurij Ferrini.

**2023** masterclass di recitazione cinematografica con Flavia Poerio. **2023** masterclass di recitazione cinematografica con Adriana Ciampi. **2019** masterclass di recitazione cinematografica con Ferzan Ozpetek.

**2015** stage "Viaggio nel Caos Shakespeariano" con Nicasio Anzelmo e Annabella Cerliani.

**2014** corso professionale di recitazione cinematografica "Studio Cinema" con Pino Pellegrino, Giancarlo Giannini, Lina Wertmüller, Pupi Avati, Giuliana De Sio, Laura Morante, Angelo Longoni, Luca Ward.

**2014** "laboratorio intensivo per attori sui diari di guerra" con Alessandra Fallucchi.

**2008-2010** corso biennale professionale per attori "il Cantiere Teatrale" con Paola Tiziana Cruciani, Stefano Fresi, Augusto Fornari, Giovanni Carta e Marco Simeoli.

**2008-2009** corso professionale di Musical della Saint Louis College of Music con Michela Andreozzi, Maria Grazia Fontana, Attilio Fontana e Luca Velletri.

**2008** stage "acting on camera" con Alex Capone

*Dal 2016 è docente di recitazione e acting coach per bambini, ragazzi e adulti.*

### **Televisione:**

2022: "Il Paradiso Delle Signore" - Aurora TV, Rai Fiction. Regia Francesco Pavolini, Riccardo Mosca.

### **Cortometraggi:**

2019: "Serè, Serás, Seremos" regia Carlo Montanari.

### **Teatro:**

**2016 - ancora in corso:** collaborazione con un "Teatro da Favola", la più importante compagnia per famiglie presenti sul territorio nazionale. In scena ogni weekend dal 2016 con uno spettacolo diverso. Sono più di 80 i titoli prodotti dalla stessa compagnia inseriti nei cartelloni (sezione Family) di vari teatri tra Roma, Milano e Cagliari (Teatro Vittoria, Teatro Manzoni, Teatro Roma, Teatro Marconi, Teatro Nino Manfredi di Ostia, Teatro Manzoni di Milano, Teatro Doglio di Cagliari).

**2019** "Il matrimonio... nella buona e nella cattiva sorte" regia Mario Alessandro Paolelli.

**2019** "in memoria di me, lettere dall'olocausto" testo e regia di Anastasia Astolfi.

**2019** "a casa con Mary Poppins" musical itinerante, regia e adattamento di Pietro Clementi.

**2018** "Solo per scherzo" spettacolo per le scuole, testo e regia di Anastasia Astolfi.

**2017** "Nemico Mio" testo e regia Daniele Trombetti. **2017** "Amleto in salsa piccante" di Aldo Nicolai, regia Simone Buffa

**2017** "La Bella e la Bestia" spettacolo itinerante, adattamento e regia di Pietro Clementi. **2016** "Shakespeare Grand Tour" adattamento e regia di Serena Ventrella con Franco Oppini. **2016** "Cenerentola a casa di Cenerentola" spettacolo itinerante di Pietro Clementi.

**Mo' Better Agency**  
**di Monica Manfredi**  
**3383892019**  
**www.mobetteragency.com**  
**mobetteragency000@gmail.com**

**2016** "Iliade" di Omero, adattamento e regia di Alessandra Fallucchi.

**2016** "La scuola dei supereroi" di Michele La Ginestra, regia Pietro Clementi.

**2016** "Generazioni Connesse" scritto e diretto da Anastasia Astolfi.

**2015** "Cassandre" di Gianni Quinto, regia Marco Simeoli. 2015 "60×80... circa!" di Stefania Ranieri, regia Elisabetta De Vito.

**2015** "Italia 15/18: storie comuni del tempo di guerra" scritto e diretto da Alessandra Fallucchi.

**2014** "Atti unici" di Georges Feydeau e Anton Cechov, regia Giovanni Carta e Lorenzo Profita.

**2014** "Non è una storia d'amore" scritto e diretto da Andrea Zancchi.

**2012** "Le metamorfosi" di Publio Ovidio Nasone, regia e adattamento a cura di Giovanni Carta, Alessandra Fallucchi.

**2011** "L'ascensore" scritto e diretto da Alessio Colella.

**2009** " '68 Italian Rock Musical" di Michela Andreozzi, Attilio Fontana e Maria Grazia Fontana, regia Giulio Costa.

**2009** "Grumi di teatro" atti unici di Achille Campanile e Anton Cechov, regia Marco Simeoli e Giovanni Carta.